

DOKUMENTATION – TOWER OF SOUL

Inhalt

Seite 1	BOOKING/CONTACTS
Seite 2	INFO/PRESSETEXT BAND
Seite 3	PRESSE-FOTOS BAND (siehe auch Homepage/pictures)
Seite 4	STAGE-PLAN/TECHNICAL RIDER
Seite 6	VERTRAGS-VORLAGE
Seite 7	FORMULAR SUISA LISTE

1. BOOKING/CONTACTS

Social Media:

Homepage: www.towerofsoul.ch

Mail Adresse: info@towerofsoul.ch

Facebook: tower of soul
<https://www.facebook.com/profile.php?id=61552494363020>

Youtube: towerofsoul
<https://www.youtube.com/channel/UCd-Ka4ZauQjP4NCN3fsHgKA>

Instagram: tower_of_soul

Booking, Termine:

Antonio Montanaro Mob: 079 622 65 77
Mail: a.montanaro@bluewin.ch

Sabine Hänni Mob: 079 426 83 34
Mail: s.haenni@bluewin.ch

Technische Fragen (Band Techniker):

Didier Maag Mob: 079 377 14 14
Mail: audiowerkstatt@bluewin.ch

Presse-Kontakt, Interviews:

Presse-Kontakt: Sabine Hänni
Mob: 079 426 83 34
Mail: s.haenni@bluewin.ch

2. INFO/PRESSETEXT

Besetzung:

Vocal:	Sabine Hänni, Rocco Costa
BackgroundVoc:	Donata Schmid
Trumpets:	Antonio Montanaro, Volker Ewert
Trombone:	Adriano De Iorio
Tenorsax:	Yiannis Papayiannis
Barisax:	David Iberg
Keyboards:	Alain Veltin
E-Guitar:	Domenico Masi
E-Bass:	Florian Abt
Drums:	Cyrill Lützel Schwab
Percussion:	Nora Lützel Schwab

Presse-Kontakt: Sabine Hänni
Mob: 079 426 83 34
Mail: s.haenni@bluewin.ch

Presstext:

Die Formation „Tower of Soul“ besteht aus 13 Vollblutmusikern, welche die Begeisterung für die Soulmusik der legendären US-Band 'Tower of Power' teilen.

Daraus entstand 2019, nebst dem stimmstarken Leadgesang, eine funkige Rhythmusgruppe mit knackiger Horns-Section, welche die Originalarrangements von T.O.P. mitreissend interpretieren.

Die Spielfreude der Band „Tower of Soul“ ist einfach ansteckend. Sie lässt nicht nur die Herzen der T.O.P. Fans höher schlagen, sondern begeistert und weckt den Soul in allen Zuhörern. Unser Motto: „We groove and you move!“

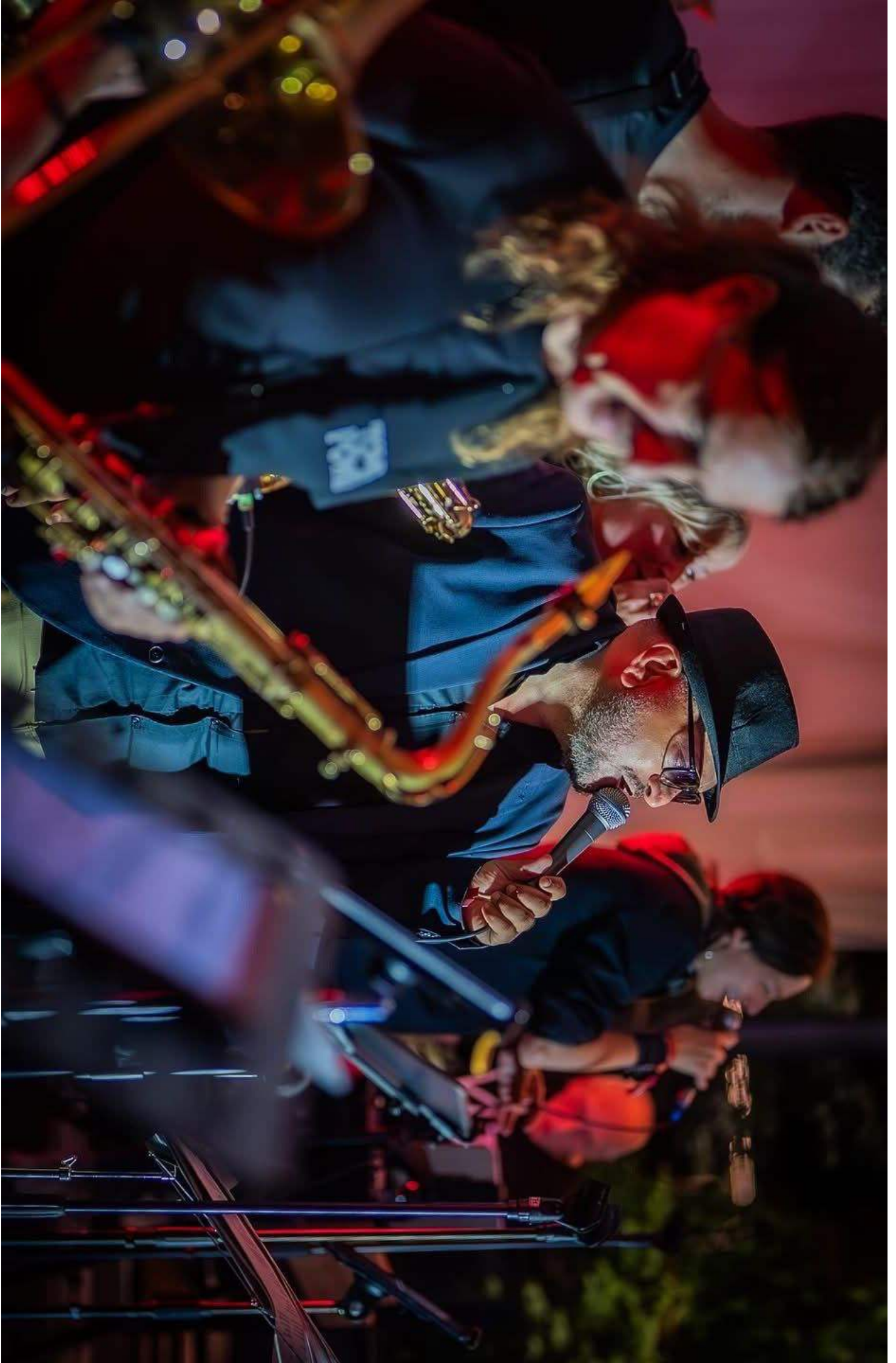
Biografie der einzelnen Bandmitglieder finden Sie auf der [Homepage!](#)

Musikstil: Funk, Soul

Bekannteste Hits im Repertoire:	What is Hip? Souled Out Diggin' on James Brown Soul with a capital „S“ You got to funkify Soul Vaccination So much oil on the ground u.v.m.
--	--









ATLANTIS
BASEL
SEIT 1947



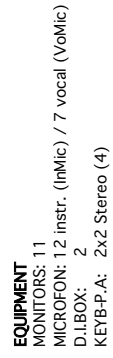




ATLANTIS
BASEL

SEIT 1947

(Stand 12.02.24)



- PUBLIKUM - AUDIENCE -

ENGAGEMENTVERTRAG

1.
zwischen dem Ensemble **TOWER OF SOUL** (nachstehend „Künstler“ genannt) vertreten durch

..... Tel Mob

und dem **VERANSTALTER** (nachstehend „Veranstalter“ genannt):

..... vertreten durch

Adresse Tel

2.

Auftrittsort

Ort/Bezeichnung:

Adresse: Kanton:

evtl. örtl. Telefon/Fax: evtl. örtl. Kontaktperson:

3.

Auftrittsdaten

Auftrittsdatum: Wochentag:

Ende Soundcheck: Auftrittsbeginn:

Anzahl Sets: und/oder Auftrittsende:

(bei gewünschter **Verlängerung** der Auftrittsdauer wird eine **Zusatzgage** von Fr. vereinbart.)

4.

Finanzen /Gage

Auftrittsgage: Fr. **bar** und **in kleinen Scheinen** zahlbar am **Aufführungstag** an die Künstler.

Spesen: Fr. (Equipment, Transport, etc.). Eine angemessene Verpflegung der Künstler, sowie (je nach Veranstaltungsort) eine geeignete Übernachtungsmöglichkeit, gehen zu Lasten der Veranstalter.

5.

Organisatorisches

Die Veranstalter sind für einen geeigneten Aufführungsort sowie eine **Stromanschlussmöglichkeit** besorgt.

Es sind keine Tonträgeraufnahmen ohne ausführliche Genehmigung der Künstler erlaubt. Das Equipment (P.A., Verstärkeranlagen, etc.) wird vom ☐ Veranstalter ☐ Künstler ☐ nach Vereinbarung ...organisiert.

6.

Sonstiges:

.....

7.

Vertragsgültigkeit/Gerichtsstand:

Dieser Vertrag ist für beide Parteien verbindlich und unterliegt bei Nichteinhaltung folgender Konventionalstrafe: Bei einem Ausfall (ausser Krankheit, Unfall, höhere Gewalt) seitens der Künstler sind diese verpflichtet, ein ebenbürtiges Ensemble zu finden oder zwei Drittel der vereinbarten Gage zu entrichten. Wird der Vertrag vom Veranstalter abgesagt hat dieser eine Ersatzveranstaltung (zu den selben Bedingungen) oder aber zwei Drittel der vereinbarten Gage zu entrichten. Gerichtsstand bei Streitigkeiten ist Basel-Stadt (CH). Dieser Vertrag besteht in doppelter Ausführung und umfasst 1 Seite und 7 Punkte.

Ort, Datum und Unterschrift

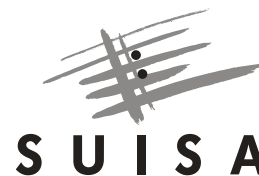
Für das Ensemble **TOWER OF SOUL**

Für die **VERANSTALTER**

.....

.....

LIVE PROGRAMM – PROGRAMME PROGRAMMA – PROGRAM



Veranstalter (Name und Adresse): Organisateur (nom et adresse): Organizzatore (nome ed indirizzo): Promoter (name and address):	
Fassungsvermögen: Capacité de la salle: Capacità della sala: Capacity of the venue:	
Dauer der ganzen Veranstaltung ohne Pausen Durée totale de la manifestation sans entracte Durata totale della manifestazione senza pause Duration of the performance without intervals	Min.
Eintrittspreis: Prix d'entrée: Prezzo d'ingresso: Entrance fee:	CHF CHF
Datum / Date / Data / Date:	
Ort / Lieu / Luogo / Place:	
Interpret / Artiste / Artista / Artist	
Art / Genre / Genere / Kind of performance:	

Titel des Werkes Titre de l'oeuvre Titolo dell'opera Title of work	Komponist (Name und Vorname) Compositeur (nom et prénom) Compositore (cognome e nome) Composer (name and first name)	Bearbeiter (Name und Vorname) Arrangeur (nom et prénom) Arrangiatore (cognome e nome) Arranger (name and first name)	Aufführungen/Exécutions Esecuzioni/Performances	
			Anzahl/Nombre Numero/Number	Dauer/Durée Durata/Duration
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

Titel des Werkes Titre de l'oeuvre Titolo dell'opera Title of work	Komponist (Name und Vorname) Compositeur (nom et prénom) Compositore (nome e cognome) Composer (name and first name))	Bearbeiter (Name und Vorname) Arrangeur (nom et prénom) Arrangiatore (cognome e nome) Arranger (name and first name)	Aufführungen/Exécutions Esecuzioni/Performances	
			Anzahl/Nombre Numero/Number	Dauer/Durée Durata/Duration
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				

Datum Date Data Date:	Unterschrift Signature Firma Signature:
--------------------------------	--